

# La lecture chez les 0-2 ans : pourquoi pas?



Extrait du webinaire de Marie-Hélène Marcoux, auteure, formatrice et consultante en éducation

Cliquez ici pour visionner le webinaire et ici pour télécharger la présentation



## La lecture : un monde de nouvelles sensations pour les tout-petits

Du bruit

Des images

Des couleurs

Des textures

Des formes



## Portrait de ces petits lecteurs

### Éveil à la lecture (0-2 ans)

#### L'enfant de 0-1 an

- Considère le livre comme un objet
- Manipule le livre
- Utilise ses sens
- Adore les images et les photos de bébés

### Émergence de la lecture (3-5 ans)

#### L'enfant de 1-3 ans

- Prends conscience que le livre est différent des autres objets (univers particulier)
- S'approprie les gestes
- Porte plus attention
- Aime qu'on lui pose des questions

#### L'enfant de 3-5 ans

- Développe ses connaissances
- Est de plus en plus habile
- S'attache à des livres
- Peut reconnaître quelques mots

## Des genres littéraires préférés

Les livres sans texte 

Les livres texturés 

Les albums 

Les livres de comptines 



 Les imagiers

 Les abécédaires

 Les livres en tissu ou en plastique



## La lecture : de multiples bienfaits



## Mais alors comment lire aux tout-petits?

De 0-1 an

De 1-2 ans

De 2 ans et plus

- Varier la place du bébé : être collés ou se placer en face du bébé (si possible)
- Suivre ses yeux
- Montrer du doigt les images en les décrivant
- Suivre du doigt certains traits du dessin
- Répéter les mêmes mots et sons pendant la lecture
- Être expressif (varier le son, le timbre de la voix)

- Laisser l'enfant tenir et manipuler le livre
- Être attentif à ses images préférées et y revenir souvent
- Les nommer et les pointer pour l'enfant
- Poser quelques questions simples
- Répéter les mêmes mots et sons pendant la lecture
- Être expressif
- Le laisser l'enfant tenir le livre si l'enfant le souhaite

- Laisser l'enfant choisir le livre
- Lire le texte original
- S'arrêter pour poser des questions sur l'histoire
- Impliquer l'enfant : lui faire tourner les pages, pointer des images, etc.
- Suivre le texte du doigt
- Être expressif : lire avec le corps et l'espace

**Lire avec le corps et l'espace**



## D'autres ingrédients de réussite?



- Prendre une position spéciale pendant la lecture et en fonction de l'histoire
- Utiliser un accessoire, un objet qui fait référence à l'histoire
- Favoriser la participation de l'enfant et échanger avec lui ou elle
- Mimer un geste ou une action pour illustrer le texte
- Choisir un lieu en particulier
- Être dynamique



## 5 EXEMPLES D'ACTIVITÉS <sup>1</sup>

### POUR LES 0 -1 AN

#### LIRE PAR LE TOUCHER

- Préparer des tissus de différentes textures
- S'installer confortablement pour lire avec le bébé
- Pendant la lecture, passer les différents tissus sur les mains, les pieds, les joues, etc.
- Décrire les sensations par des mots simples

#### JOUER AVEC LES MAINS POUR LIRE

- S'installer en face de l'enfant
- Commencer la lecture en utilisant les mains pour « prolonger » certains objets illustrés
- Accorder à l'enfant le temps nécessaire pour vous regarder et regarder la page
- Reprendre le même livre et les mêmes gestes



### POUR LES 2 ANS ET PLUS

#### LIRE À UN PERSONNAGE IMAGINAIRE

- Inviter l'enfant pour une période de lecture
- Lui mentionner que la lecture sera pour son ourson
- Commencer la lecture pour l'ourson
- À la fin, faire semblant d'écouter l'ourson donner son appréciation
- Proposer une deuxième lecture

#### MIMER LES ÉMOTIONS DES PERSONNAGES

- Lire un livre dans lequel les émotions sont à l'honneur
- Questionner l'enfant sur celles-ci
- Après plusieurs lectures, demander à l'enfant de mimer l'émotion

#### COMPARER DEUX PAGES DE COUVERTURE

- Choisir deux livres
- Les placer côte à côte
- Décrire ce qu'on y voit
- Questionner l'enfant sur certaines ressemblances et différences
- Lui demander de choisir le livre qui sera lu

<sup>1</sup> Les âges sont à titre indicatif, mais ces activités peuvent être adaptées à d'autres âges.

## RÉFÉRENCES

Bonnafé, Marie. (2001). Les livres, c'est bon pour les bébés, Paris, Calman-Lévy.  
Brasseur, Philippe. (2003). 1001 activités autour du livre, Paris, Casterman.  
Giasson, Jocelyne (2011). La lecture. Apprentissage et difficultés, Montréal, Gaëtan Morin éditeur.  
Marcoux, Marie-Hélène. (2018). La BD au primaire, Montréal, Chenelière Éducation.  
Poslaniec, Christian. (2001), Donner le goût de lire, Paris, Éditions du Sorbier.  
Poulin, Andrée. (2017). L'album jeunesse, un trésor à exploiter, Montréal, Chenelière Éducation.  
Van der Landen, Sophie. (2021). Tout sur la littérature jeunesse, Paris Gallimard.  
Theulet-Luzie, Bernadette et Valérie Barthe (2015). 1001 activités pour la maternelle, Paris, Casterman.



En partenariat avec les Alliances pour la solidarité et le ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale

Avec la participation financière de:

Québec 

  
Partenaires pour la réussite éducative  
en Chaudière-Appalaches

 [www.preca.ca](http://www.preca.ca)

 [Inscrivez-vous à l'infolettre](#)

 [Facebook](#)

 [Twitter](#)